

المنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم إدارة الثقافة

الاتفاقية العربية لتيسر انتقال الانتاج الثقافي العربي

المادة الأولى:

يقصد بالتعابير التالية المعنى المثلث بجانب كل منها:

- المنظمة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- المدير العام: المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- المكتب: مكتب تيسر انتقال الإنتاج الثقافي.

المادة الثانية:

إن الإنتاج الثقافي المشمول بأحكام هذه الاتفاقية هو مجموع المصنفات الأدبية والفنية والعلمية وبخاصة:

- الكتب والكتيبات والدوريات وغيرها من المواد المكتوبة سواء كانت مؤلفة أو مترجمة.
- المصنفات المسرحية والمسرحيات الموسيقية.
- المصنفات الموسيقية سواء كانت مرفقة أم لا، وسواء اقترنت بالألحان أو لم تقترن بها.
- المصنفات السينمائية والإذاعية والتلفزيونية.
- مصنفات الرسم والتصوير ورسوم العمارة والنحت والنقش والحفر والفنون الزخرفية.
- مصنفات التصوير الفوتوغرافي والمصنفات التي يعبر عنها بأسلوب مماثل للأسلوب الفوتوغرافي.
- مصنفات الفنون التطبيقية سواء كانت حرفية أم صناعية.

- الصور التوضيحية والخرائط الجغرافية والتصاميم والمخططات والمصنفات التشكيلية المتصلة بالجغرافيا أو الطوبوغرافيا وفن العمارة والعلوم.

المادة الثالثة:

تعمل الدول العربية على تسهيل انتقال الإنتاج الثقافي العربي فيما بينها وهو الإنتاج الذي أبدعه مؤلفون أو مترجمون عرب (سواء داخل الأقطار العربية أو خارجها) بمختلف الوسائل الناجمة ومنها بصورة خاصة:

- (أ) إعفاؤه من الرسوم الجمركية.
- (ب) منحه أولوية النقل بين الأقطار العربية.

المادة الرابعة:

تعمل الدول العربية على أن يشجع الإنتاج الثقافي العربي الوارد ذكره في المادة الثانية من هذه الاتفاقية بتعريفات نقل محفظة على وسائل النقل بين البلاد العربية، بحيث لا تزيد تعريفات نقل هذا الإنتاج عن ٢٥٪ من تعريفات النقل المفروضة على السلع الأخرى.

المادة الخامسة:

تعمل الدول العربية على إعفاء ما تستورده من مواد تدخل في عملية الإنتاج الثقافي العربي من الرسوم الجمركية، وفي حال تعذر ذلك تضع الدول العربية رسوماً جمركية رمزية على هذه المواد المستوردة.

المادة السادسة:

للدول العربية أن تريم فيما بينها اتفاقيات خاصة تهدف إلى تسهيل انتقال الإنتاج الثقافي وتمنحه مزايا تفوق ما تمنحه هذه الاتفاقية.

المادة السابعة:

تعمل الدول العربية التي تصبح طرفاً في هذه الاتفاقية على إصدار التشريعات اللازمة واتخاذ الإجراء المتفق مع أوضاعها الدستورية لضمان تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة الثامنة:

تعمل الدول العربية الأطراف في هذه الاتفاقية على إقامة مؤسسات قومية تتولى تيسير انتقال الإنتاج الثقافي العربي وتوزيعه بين الأقطار العربية.

المادة التاسعة:

تنشئ الإدارة العامة للمنظمة مكتباً يتولى أمور متابعة تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة العاشرة:

مع عدم الإخلال بالاتفاقيات المبرمة فيما بين الدول عربياً ودولياً لا تمس أحكام هذه الاتفاقية حق كل دولة من الدول الأعضاء في أن تسمح أو تراقب أو تمنع وفقاً لشرعها الوطني تداول أي مصنف في إطار سيادتها.

المادة الحادية عشر:

لجميع الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية حق التوقيع والتصديق على هذه الاتفاقية والانضمام إليها.

المادة الثانية عشر:

يتم التصديق على هذه الاتفاقية أو الانضمام إليها عن طريق إيداع وثيقة التصديق أو الانضمام، طبقاً لتنظم الدولة الدستورية، لدى المنظمة.

المادة الثالثة عشر:

تصبح هذه الاتفاقية نافذة بعد انقضاء شهر على إيداع وثيقة التصديق أو الانضمام الثالثة تجاه الدول المؤسسة، كما تصبح نافذة تجاه كل دولة أخرى بعد انقضاء شهر على إيداع وثيقة تصديقها أو انضمامها.

المادة الرابعة عشر:

يحق لكل دولة من الدول المتعاقدة الانسحاب من هذه الاتفاقية بإخطار خطي يودع لدى المدير العام للمنظمة ويصبح الانسحاب نافذاً بالنسبة للدولة النسبة عند انقضاء ستة أشهر على إيداع وثيقة الانسحاب.

المادة الخامسة عشر:

يجوز تعديل هذه الاتفاقية بموافقة أكثرية الدول العربية الأطراف فيها.

المادة السادسة عشر:

لا تؤثر هذه الاتفاقية في الحقوق والالتزامات للدول المتعاقدة تجاه غيرها من الدول.

المادة السابعة عشر:

يلعب المدير العام للمنظمة الدول المتعاقدة والأمانة العامة لجامعة الدول العربية بإيداع كافة وثائق التصديق أو الانضمام المشار إليها في هذه الاتفاقية وكذلك بحالات الانسحاب.

•••

- إنعقدت في تونس في الفترة من (٥ - ٩ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٨ - ٣١ أكتوبر ١٩٨٧ م)، الندوة العربية الثالثة عن: (الأرشيفات العربية إزاء التحديات). وقد دارت بحوث الندوة عن تشخيص وتحليل مظاهر التحديات والسعي لوضع استراتيجية مواجهة تأخذ بعين الاعتبار خصوصيات كل بلد والخبرة المتوفرة في هذا المجال.

•••



- ندوة «محمد الخامس الدولية» التي نظمها «جمعية رباط الفتح» في مدينة الرباط / المملكة المغربية، في الفترة من (٢٥ - ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق ١٦ - ٢٠ نوفمبر ١٩٨٧ م) تحت شعار [محمد الخامس الملك الراحل].

وقد شاركت الدارة في الندوة يبحث بعنوان «محمد الخامس بطل التحرير» ألقاء سعادة الأستاذ عبد الله حمد الحليل الأمين العام.

•••

- ستعقد في مدينة بغداد/ العراق الندوة العلنية عن (الحرب العراقية/ الإيرانية، وآثارها الاجتماعية والاقتصادية والإعلامية)، في الفترة من (٢٢ - ٢٤ رجب ١٤٠٨ هـ، الموافق ١٢ - ١٤ مارس ١٩٨٨ م)، بالتعاون بين مركز الوثائق الإعلامي لدول الخليج العربي ومركز دراسات الخليج العربي في جامعة البصرة.

• شاركت الدارة في معرض الكتاب الدولي السادس، في الفترة من ١٠ - ٢٢ صفر ١٤٠٨ هـ والذي أقيم في جامعة الملك سعود بالرياض.

وقد تمثلت معروضاتها في أعداد من مجلة «الدارة»، وكذا بعض المطبوعات المتوفرة، بالإضافة إلى توزيع نشرة إعلامية عن نشاطات الدارة.

هذا وقد مثل الدارة في هذا المعرض الأستاذ «عبدالله إبراهيم الحقييل» مدير العلاقات العامة.



• جناح الدارة في المعرض •

